



Q1)

(1) (1) अपनी झेंप मिटाने का यत्न करते हुए **दरोगा जी चले गए**।

(2) हम सब इस आदमी की **बदमाशी के गवाह हैं**।

(2) (1) बोरी

(2) बेंत

(3) (1) धीरे (2) अच्छा (3) नीचे (4) बैठना

(4) 'पारंपरिक यातायात के साधन से तात्पर्य है' - पहले से चले आ रहे यात्रा करने के साधन। पहले मनुष्य पैदल एक स्थान से दूसरे स्थान तक आया-जाया करता था। इसके पश्चात धीरे-धीरे उसने जानवरों को पालकर उनकी सवारी करना शुरू किया। घोड़ा, बैल, ऊँट, हाथी आदि जानवरों का प्रयोग करके उसने घोड़ागाड़ी, बैलगाड़ी आदि साधनों का निर्माण किया। गाँव की कच्ची पगड़ंडियों पर आज भी ताँगा, बैलगाड़ी का उपयोग सवारी के रूप में किया जा रहा है। जल यातायात के लिए नौकाएँ भी बनाई गई थी। जिससे लोगों को जल यात्रा करने में किसी भी प्रकार की कठिनाई का सामना न करना पड़े। आज भी गाँव में इन्हीं पारंपरिक यातायात के साधनों के माध्यम से लोग यात्रा करते हैं।

Q2)

(1) (1) तरु

(2) धरती

(2) (1) अग्नि और अंबर में क्या बिछी हैं ?

(2) किसके कार्य बंद नहीं होते हैं ?

(3) कवि कहते हैं चाँदनी रात की सुंदरता देखकर धरती अपनी प्रसन्नता हरी घास की नोकों से प्रकट कर रही है। और पेड़ भी जैसे धीमी हवा के झोंकों से मस्ती में झूम रहे हों। इस तरह सुंदर चाँदनी रात को देखकर प्रकृति भी प्रसन्नता प्रकट करती है।

Q3)

(1) आँखें दिखाना - क्रोध से देखना।

वाक्य - जब अचला ने अदिति को उसके छल के बारे में बताया तो वह आँखें दिखाने लगी।

(2) प्रयागराज - व्यक्तिवाचक संज्ञा

(3) प्रथम प्रेरणार्थक रूप - लिखाना

द्वितीय प्रेरणार्थक रूप - लिखवाना

(4) वह बहुत दूर चला गया।

(5) पहुँचे - पहुँचना

(6) हम सब चुपचाप सब सुन रहे थे।